



## Bases

# 6° Festival de la Voz Franciscano 2019

### I) OBJETIVO

Promover los valores franciscanos de nuestra congregación presentes en diversos géneros y estilos musicales, mediante un Festival de la Voz dirigido a la comunidad educativa del Colegio San Francisco de Asís de La Florida.

### II) FUNDAMENTACIÓN

Esta actividad está enmarcada en el Proyecto Educativo Institucional (P. E. I.) y forma parte del Plan de Mejoramiento Educativo (P. M. E.) en las siguientes áreas y dimensiones:

Área	Dimensión	Objetivo
Gestión curricular	Apoyo al desarrollo de los estudiantes	Potenciar el aprendizaje significativo, artístico e integral en la participación del Festival de la Voz Franciscano.
Gestión de Recursos	Gestión de recursos educativos	Proveer de recursos para la ejecución de presentaciones musicales que fortalezcan la autoestima escolar de los estudiantes.
Convivencia escolar	Convivencia escolar	Promover la sana convivencia en fraternidad franciscana entre todos los miembros de la comunidad del colegio.

### III) RECURSOS

El Festival de la Voz Franciscano recibe recursos de la Subvención Regular y por Subvención Escolar Preferencial (SEP).

### III) CATEGORIAS

- Categoría Infantil:** Estudiantes de Pre-Kínder a 4° Básico.
- Categoría Teeneger:** Estudiantes de 5º a 8º Básico.
- Categoría Juvenil:** Estudiantes de 1º a 4º Medio.
- Categoría Apoderados:** Familiares y/o apoderados.

(Los apoderados que incluyan estudiantes en sus presentaciones quedarán en esta categoría).

- **Categoría Creación Musical:** Composición de canción en torno a los valores franciscanos y/o los (todos los niveles invitados). Los participantes tendrán la posibilidad de musicalizar sus creaciones con ayuda de los profesores de educación musical.
- Las categorías expuestas están sujetas a modificación, dependiendo de la convocatoria de participantes que se obtenga para cada una.



#### IV) PREMIOS

Los participantes que obtengan el 1er, 2do y 3er lugar en cada categoría recibirán un galardón en reconocimiento frente a toda la comunidad educativa.

#### V) REQUISITOS PARA POSTULAR

- a) Los participantes serán estudiantes del establecimiento, apoderados y/o familiares de éstos. En caso de bandas musicales pueden incluir a estudiantes de otro colegio con previo aviso al equipo organizador del festival.
  - b) El (los) postulante (s) tendrán que cumplir con todos los plazos y requerimientos indicados en la Etapas del Festival y presentarse en el día, lugar y horario en que sea (n) citado (s) a medida que avance el proceso.
  - c) Las obras musicales en sus letras y contenidos **deberán representar uno o más valores franciscanos**, tales como la Fraternidad, Libertad, Justicia, Paz, Amor, Verdad, Sencillez, Lealtad, Respeto, Responsabilidad, Alegría, Honestidad, Solidaridad, Dignidad, Comprensión, Generosidad, Ecología, Humildad y/o la Oración. Si la canción está en un idioma diferente al español, se solicita adjuntar la traducción al equipo organizador.
  - d) Cada postulante y su familia **tendrá (n) que mostrar una actitud fraterna, respetuosa y humilde**, acorde a un evento musical de este tipo, hacia los demás participantes y a la organización del festival.
- **Observaciones:**
    - El jurado **privilegiará en la evaluación de los primeros lugares la calidad vocal e interpretativa cada participante**, por sobre la calidad del conjunto instrumental que pudieran presentar para acompañar su canción.
    - **Todos los requisitos son excluyentes**, es decir si alguno de estos requerimientos que no se cumplen significará la desclasificación automática del o los postulantes en el proceso de selección. Aquellas situaciones excepcionales que no estén contempladas en estas bases serán resueltas internamente por la organización del festival.

#### VI) ETAPAS DEL FESTIVAL

##### 1) DIFUSIÓN Y POSTULACIÓN: 27 de mayo al 14 de junio.

- Ingresar a la página web del colegio <http://www.colegiosanfco.cl/> e inscribirse en el formulario dispuesto para los participantes. Especificar **datos personales, curso, categoría** a la cual postula, **acompañamiento musical** y adjuntar **registro audiovisual simple** (grabado en celular, por ejemplo) del o los participantes interpretando la canción que se presentará en el certamen.

##### 2) PRE-SELECCIÓN: 17 al 21 de junio.

- Periodo de recepción y clasificación de información con material audiovisual de postulantes.



**3) SELECCIÓN SEMIFINALISTAS: 24 de junio.**

- Resultado de Pre-selección de semifinalistas anunciada en la página oficial del colegio

**4) SEMIFINALES: 7 y 14 de agosto.**

- Audición presencial privada para elegir a los finalistas del certamen en Sala de Audio (E. Básica).

**5) SELECCIÓN FINALISTAS: 19 de agosto.**

- Resultado de selección final de los participantes anunciada en la página oficial del colegio.

**6) FINAL: 23 de agosto.**

- Audición presencial pública para elegir al ganador del certamen en el gimnasio del colegio.

❖ Horario: 18:30 a 20:30.

**Equipo Organizador**  
**6° Festival de la Voz Franciscano 2019**

**Coordinación:** Matías Gallardo, Rosa Vásquez, Hna. Lucía Arias, Paola Abarzúa,  
Yerko Pombo, Gabriela Chade y Departamento de Artes.